



Roxane Fréché Music

Contract (ENG) :

* In accordance with European regulations, all stage performance in the SEPA zone will be subject to reverse charge. For Belgium a 21% of VAT will be required. All the other international performances will be submitted according to the local VAT rules of the country.

* To confirm your artist booking a down payment of 30% excluding VAT of the final invoice must be paid 2 months before the scheduled date and will entirely serve as indemnity in case of breach of contract.

* The artist has to send to the sound engineers team her technical sheet at least 1 month before the performance.

* In the event that the technical equipment requested in advance will be defective or missing on the day of the concert, the artist will be authorized to refuse to perform, but the programmer will nevertheless remain committed to pay the artist's fee within 48 hours at the latest.

* In the event that the programming will not follow the previously established schedule (sound check included) and that the artist will be constrained to play more than half an hour late, the artist will be authorized to refuse to perform, but the programmer will nevertheless remain committed to paying the artist's fee within 48 hours at the latest.

* Conversely, if the artist does not send her technical sheet at the latest 1 month before the concert, if she not respected the previously established schedule (including sound check) and would be responsible of a delay than more than half hour, she will be constrained by this contract to refund the entire deposit already paid at the programmer as well as an indemnity of 10% of the final fee within 48 hours at the latest.

* Independently of the equipment list requested, by this contract the programmer agrees to provide to the artist :

1. Two guest VIP tickets. (if needed).
2. A parking space and a car pass (if necessary).
3. Water (still) and tea (camomile) for backstage and stage.
4. At least three drink tickets (without restriction of choice) to use at the main bar.
5. A secure dressing room and locker.

Restoration remains at the discretion of the customer but if it planned, even if she prefer eat pasta on her performance days the artist does not have special diet only on the Lent period, from carnival (February) till easter (April – May) , during which, as church-goer, she doesn't drink alcohol and doesn't eat, eggs, meat, milk or any animal product like butter, cream,...

* For international payments, all the charges of intermediary banks will be shared by the sending and receiving banks. Therefore, the recipient will receive the remittance amount after deducting charges. (SHA)

This present contract is concluded for a stage performance of min
the / / at

Contrat (FR) :

* Conformément à la réglementation européenne, toutes les représentations scéniques dans la zone SEPA seront soumises à l'autoliquidation. Pour la Belgique, une TVA de 21 % sera appliquée. Toutes les autres représentations internationales seront soumises à la TVA locale.

* Pour confirmer votre réservation d'artiste un acompte de 30% HT de la facture finale devra être réglé 2 mois avant la date prévue et servira intégralement d'indemnité en cas de rupture de contrat.

* L'artiste devra envoyer à l'équipe d'ingénieurs du son sa fiche technique au moins 1 mois avant la prestation.

* Dans le cas où le matériel technique demandé au préalable serait défectueux ou manquant le jour du concert, l'artiste pourra refuser de se produire, mais le programmeur restera néanmoins tenu de régler l'intégralité du cachet de l'artiste au plus tard dans les 48 heures.

* Dans le cas où la programmation ne suivrait pas l'horaire préalablement établi (balance son incluse) et que l'artiste serait contrainte de jouer avec plus d'une demi-heure de retard, l'artiste pourra refuser de se produire, mais le programmeur restera néanmoins tenu de lui verser l'intégralité de son cachet au plus tard dans les 48 heures.

* A l'inverse, si l'artiste n'envoie pas sa fiche technique au plus tard 1 mois avant le concert, si elle n'a pas respecté le planning préalablement établi (test son inclus) et serait responsable d'un retard supérieur à une demi-heure, elle sera contrainte par le présent contrat à rembourser l'intégralité de l'acompte déjà versé au programmeur ainsi qu'une indemnité de 10% du cachet final dans un délai de 48 heures.

* Indépendamment de la liste de matériel demandée, le programmeur s'engage, par ce contrat, à fournir à l'artiste :

1. Deux places VIP.
2. Une place de parking et un laissez-passer pour voiture (si nécessaire).
3. De l'eau plate et du thé à la camomille pour les coulisses et la scène.
4. Au moins trois tickets boissons (sans restriction de choix) à utiliser au bar principal.
5. Une loge et un casier sécurisés.

* Pour les paiements internationaux, tous les frais bancaires intermédiaires seront partagés entre les banques émettrice et réceptrice. Par conséquent, le bénéficiaire recevra le montant du virement après déduction des frais. (SHA)

Compagnie – Company :